





























## **Luidmila Bielkina Ivanova**

Nasce a Krasnoyarsk, antica località della Siberia.

Subito dopo il liceo artistico si dedica con tutta l'anima a diverse attività: insegna disegno e pittura nella Facoltà di Architettura dell'università di Krasnoyarsk e lavora come scenografa in un piccolo teatro.

In seguito abbandona la Siberia che è bella ma troppo lontana dai centri culturali.

Si trasferisce a San Pietroburgo, capitale della cultura russa, dove si laurea nel 1992 nell'Accademia di Belle Arti con medaglia d'oro ottenendo il contratto di lavoro con lo studio nella stessa accademia.

Il suo dipinto di laurea viene esposto a Mosca tra i migliori lavori delle accademie russe del 1995.

Fortemente attratta dalla vivacità artistica del nostro Paese viene più volte in Italia per partecipare a mostre internazionali.

Nel 1993 si trasferisce definitivamente in Italia insieme con la figlia Anastassia.

Vive a Domodossola dipingendo luoghi caratteristici delle valli piemontesi.

Nel 1995 arriva a Trescore Balneario in provincia di Bergamo dove tuttora abita.

Il lavoro di pittrice la porta a viaggiare in tutta Italia.

Il grande patrimonio storico-artistico e la straordinaria diversità degli scenari del Belpaese avranno un ruolo fondamentale nella formazione espressiva evocata nella forza pittorica dei suoi dipinti.

Il suo articolato percorso di formazione la porta ad esprimersi con diverse tecniche: dalla pittura ad olio all'affresco.

Le sue innate doti comunicative e il senso profondamente artistico della sua personalità le consentono di trasmettere forti messaggi culturali attraverso i suoi ormai numerosi allievi, fondando una vera e propria Scuola.

Dal 2013 è presidente dell'Associazione Artistico-Culturale "Atelier di Trescore".













































